APPLIED TYPOGRAPHY 33

A P P L I E D

T Y P O

G R A P H Y

3 3

Call for Entries

APPLIED TYPOGRAPHY 33
Entries must be received by September 30, 2022.

日本タイポグラフィ年鑑2023
作　品　募　集

作品受付

出品エントリー期間
2022.
8.30［火］▸9.30［金］厳守

オンライン部門審査作品受付期間
2022.
8.30［火］▸9.30［金］厳守

実物審査部門郵送・直接搬入期間
2022.
11.2［水］11:00▸17:00 ＊1日のみ！

詳しくは裏面をご参照ください。

- 当協会員以外の方もご出品いただけます！
- 受賞者には年鑑・賞状を進呈いたします！

1969年に第1号年鑑を発行して以来
通巻44冊目となる日本タイポグラフィ年鑑2023
2005年の募集開始から年々レベルアップしている学生部門も
国内外から多数の出品があり今年で19回目となります
突き抜けたあなたの力作をお待ちしております

日本タイポグラフィ年鑑2023 作品募集

APPLIED TYPOGRAPHY 33 | Entries must be received by September 30, 2022.

作品受付

出品エントリー期間

2022.
8.30[火]►9.30[金]厳守

オンライン部門審査作品受付期間

2022.
8.30[火]►9.30[金]厳守

実物審査部門郵送・直接搬入期間

2022.
11.2[水] 11:00►17:00 ＊1日のみ！

詳しくは協会ホームページ（www.typography.or.jp）をご覧ください。（情報は8月初旬アップを予定しております）

審査委員

粟辻 美早 | 大崎 善治 | 太田 徹也 | 小川 航司 | 片岡 朗 | 工藤 強勝 | 小玉 文 | 茂村 巨利 | 杉崎 真之助 | 高田 雄吉 | 高橋 善丸 | 藤本 孝明 | 八十島 博明 | 中野 豪雄[ゲスト審査委員]

Judging Committee Members

Misa Awatsuji, Yoshiharu Osaki, Tetsuya Ota, Koshi Ogawa, Akira Kataoka, Tsuyokatsu Kudo, Aya Codama, Naotoshi Shigemura, Shinnoske Sugisaki, Yukichi Takada, Yoshimaru Takahashi, Takaaki Fujimoto, Hiroaki Yasojima, Takeo Nakano [guest]

当協会員以外の方も年鑑へ出品ができますので、ふるってエントリーください。
詳しくは協会ホームページをご覧ください
（情報は8月初旬アップを予定しております）。
www.typography.or.jp

NPO法人 日本タイポグラフィ協会
Japan Typography Association
103-0024 東京都中央区日本橋小舟町3-12-7F
Phone 03-6661-7627 Fax 03-6661-7628
3-12-7F Nihonbashi-Kobunacho Chuo-ku Tokyo 103-0024 Japan
Phone +81-3-6661-7627 Fax +81-3-6661-7628
e-mail office@typography.or.jp | www.typography.or.jp (Japanese only)

出版社：パイ インターナショナル Publisher Pie International

学生部門

学生部門は、2005年度の『日本タイポグラフィ年鑑』より設けられ、毎年素晴らしい作品が出品されています。そして、2009年度には［学生賞グランプリ］を新設いたしました。
この賞との出会いを自身の更なる飛躍や夢の実現の第一歩ととらえ、出品してください。
作品出品時に大学（短大、大学院を含む）、高等専門学校、および専門学校に在学中の、学生個人もしくはグループのみ出品できます。
出品点数は不問。出品料は一般の半額。2023年4月の授賞式にて、賞状、および年鑑を授与。
出品作品の返却は有料にて承ります。
詳しくはホームページにアップされる年鑑ページ内の出品要項をご覧ください。

Student Categoly

The student category has been a part of *Applied Typography* since 2005. We receive fantastic entries every year. From 2009, as the new highest prize ranking above the Best Work prize,
Take the first step in advancing your career or achieving your dreams by submitting your work for this prize.
Entrants, either individual or group, must be enrolled in a university, high school, or vocational school at the point of submission. Students may submit any number of entries at half the standard entry fee. Winners will receive a copy of the almanac, award certificate, and year book at the award ceremony to be held in April 2023.

審査会アルバイト（半ボランティア）募集

審査会場でプロの作品に出会えます。
作品直接搬入時から審査会終了後の作品片付けまでのお仕事です。1日単位で参加可能となっておりますので、ふるってお申し込みください。

日時

11.2[水]・3[木]──10:00►18:00
11.4[金]──9:00►18:00（＊審査会当日の為）
11.5[土]──9:00►14:00

日当

3,000円（交通費込）

昼食支給・当協会機関誌最新号プレゼント
（複数日参加いただける場合は複数号プレゼント）
9.30までに日本タイポグラフィ協会事務局にお申し込みください。
e-mail print_staff@typography.or.jp